

С. Г. Темиров, аспирант кафедры истории и музееведения КГУКИ, руководитель государственного архива Краснодарского края

## **Об истории создания фонда Ф. А. Щербины, в государственном архиве Краснодарского края и работа с ним исследователей**

Вклад Федора Андреевича Щербины в историческую науку Кубани многогранен и до сих пор подвергается скрупулезному изучению. В государственном архиве Краснодарского края хранится множество документов как собранных, так и написанных самим Ф. А. Щербиной. Эти документы представляют огромный интерес для историков. Архивный фонд № 764 «Коллекция документов по истории Кубани, собранная Щербиной Федором Андреевичем, кубанским историком» [1] включает в себя 100 дел, в которых раскрываются интересы и предпочтения кубанского статистика, историка, этнографа. Благодаря кропотливой работе архивистов, в результате розыска необнаруженных дел в фонд вливаются новые документы. И как пример – дело, содержащее материалы за период с 1890 – 1901 годы, в том числе документы о присуждении Ф. А. Щербине премии за статистические исследования Воронежской губернии и о награждении его медалью за участие во всеобщей переписи населения. Конечно. Такие находки не могут быть частыми и зависят от множества факторов, но, тем не менее, в последнее десятилетие для исследователей были открыты новые страницы истории нашего земляка.

Труды Ф. А. Щербины не «лежат мертвым грузом» на полках архива. Они востребованы исследователями вот уже на протяжении многих лет, и особенно повышенный интерес к ним проявился в последние два десятилетия. К творчеству Ф. А. Щербины обращались и обращаются ученые, краеведы, студенты и многочисленные исследователи истории Кубани. Изучение истории и обращение к личности историка неразрывно связано с возрождением казачества. И не случайно, одной из первых переизданных книг в начале 90-х годов XX века по истории кубанского казачества была «История Кубанского казачьего войска» в двух томах Ф. А. Щербины [2]. Оригинальные экземпляры этих книг хранятся в государственном архиве Краснодарского края. Другим знаменательным событием для Кубани и отголоском на происходящие изменения в научной и политической жизни общества стало ежегодное проведение научно-практических конференций, посвященных жизни и творчеству Ф. А. Щербины, а свидетельством благодарной памяти - перезахоронение останков Ф. А. Щербины в ограде Троицкого собора и открытие памятника на углу улиц Мира и Октябрьской краевой столицы.

В данном докладе мы остановимся на истории создания и формирования фонда Ф. А. Щербины. Первоначально фонд имел название: «Личный архив помещика Щербины Ф.А. селения Геленджик Черноморской губернии» [3]. Фонд был открыт для исследователей 26 июня 1925 года в историческом архиве Ростовского областного архивного управления. Как попали документы в ростовский архив и в каком количестве, к сожалению, остается неизвестным. В 1939 году документы были

разобраны и сформированы в 70 ед.хр. Это интереснейшие материалы о горцах, первобытном человеке на Кавказе, ведомости расхода фуража, наказ жителей селения Геленджик, рукопись об образовании в школах России, ведомости о выборах, заметки о нефтепромыслах, различная переписка и многое другое. Большинство дел нового фонда не имело названий и находилось в плохом физическом состоянии. Во время Великой Отечественной войны вместе с другими документами Ростовского областного архива фонд был эвакуирован в г. Омск. После реэвакуации обратно в архив документы прибыли в плохом физическом состоянии, так как ранее хранились при температуре от -12 до +35 градусов при влажности 60-80%. 10 ноября 1950 года была сделана проверка наличия дел [4], согласно которой требовалась срочное усовершенствование описи и научно-техническая обработка документов.

В течение последующего месяца опись была усовершенствована. Учено 56 ед. хр. и установлены крайние даты документов с 1775 по 1914 гг. Отреставрировать и переплести материалы фонда, в связи с большими объемами работ, тогда не представляло возможности.

В 1954 году в полном объеме документы фонда были переданы из Ростовского областного государственного архива в государственный архив Краснодарского края.

В 1958 г. дополнительно из государственного архива Ростовской области было передано еще 7 ед.хр. документов за 1833 – 1895 годы. После приема и проверки наличия дел в марте 1960 года фонду, был присвоен учетный №764 в который, по описи № 1 вошло 64 дела. Состояние фонда было неудовлетворительным, и как отмечали архивисты тех лет, большинство документов находились в россыпи, требовало подшивки, переплета и реставрации.

В 1973 году к существующим документам фонда были подключены, материалы доставленные из г. Праги. В дар Архивному отделу Краснодарского крайисполкома профессор Михаил Хомич Башмак, опекун покойного сына Ф. А. Щербины – Григория Федоровича передал документы, в числе которых были рукописи, письма и вырезки из газет, а также гипсовая маска Ф. А. Щербины (в последствии, 20 июля 1979 года, маска была передана в дар краевому музею) и ее фотография. Все документы из Праги в Краснодар доставил старший инспектор архивного отдела Краснодарского крайисполкома Г. Т. Чучмай.

Несколько позже, в начале 90-х годов, более подробную историю о судьбе документов творческого наследия Ф. А. Щербины он описал в своей статье [5]. Раскрывая всю сложность доставления документов на Кубань, автор сообщал, что переговоры о передаче документов продолжались с 1964 года. Кубанский эмигрант, уроженец станицы Каневской М. Х. Башмак был единственным владельцем архива Ф. А. Щербины, который он обещал передать в Краснодарский край, а претендентов на документы было много, в том числе американцы, которые предлагали за архив Ф. А. Щербины большие деньги [6]. Между М. Х. Башмаком и Г. Т. Чучмаем завязалась длительная переписка. Два раза М. Х. Башмак приезжал на Кубань. Но, к сожалению, материалы об этом в фондах государственного архива не отложились.

В 2013 году Вера Павловна Чучмай, передала в государственный архив Краснодарского края документы собранные ее мужем: газетные вырезки, рукописи работ, печатные и рукописные статьи, письма и книги, сформированные в 56 связок.

Из этих материалов будет сформирован личный фонд Г. Т. Чучмая, бывшего директора государственного архива Краснодарского края с 1946 по 1951 год, а впоследствии научного сотрудника архивного отдела Краснодарского крайисполкома.

И может быть, в документах личного фонда будет обнаружена интереснейшая переписка с М. Х. Башмаком, о которой упоминал в своей статье Г. Т. Чучмай.

Из списка творческого наследия Ф. А. Щербины, составленного в Праге М. Х. Башмаком и включающего 222 документа, лишь 57 было довезено до границы Чехословакии и СССР (причина сокращения списка документов более чем в 4 раза неизвестна), лишь 32 из них (остальные изъяли на границе) попали в государственный архив Краснодарского края.

В июне 1974 года архивисты переработали фонд, была составлена новая опись, в которую внесли 97 ед. хр. за 1775 – 1936 гг. [8]. Фонд получил новое название: «Коллекция документов по истории Кубани, собранная Щербиной Федором Андреевичем, кубанским историком». Через два года после проверки наличия из состава фонда было дополнительно сформировано 2 дела, а в начале 2000 – еще одно, и таким образом фонд состоит из 100 ед. хр.

Видовой состав документов, собранных Ф.А. Щербиной, довольно широк. Это выписки из журналов боевых действий казачьих подразделений, рапорты, отношения, статистические таблицы, заметки, предписания, письма, дипломы, адреса и т. д. Многие документы исполнены на бумаге с водяными знаками, с рельефными марками, на некоторых из них имеются оттиски печатей разных ведомств.

В составе фонда много рукописных текстов, где почерком Федора Андреевича Щербины написаны воспоминания, статьи, сделаны статистические расчеты. Рукописи писаны ручкой, с множеством клякс и размазываний черных чернил, и карандашом. Имеются типографские оттиски статей и печатные документы.

Материалы, отложившиеся в фонде настолько многообразны и интересны, что остаются востребованными на протяжении многих лет.

Только в последние три десятилетия к фонду обращались такие известные исследователи кубанской истории, ученые и краеведы, как: Трехбратов Б. А., Ратушняк В. Н., Фролов Б. Е., Галутво Л. М., Соловьев В. А., Шевченко Г. Н., Жадан В. А., Гаранина В. А., Лихоносов В. И., Громов В. П., Еремеева А. Н., Якаев С. Н., Чумаченко В. К., и это далеко не все фамилии, которые запечатлены на листах использования дел. Как видно из требований на выдачу дел, документы, использовались для дипломных работ, научных статей и диссертаций. Если посмотреть на периодичность выдачи документов в читальный зал, а они выдавались более 600 раз, то нет никакого сомнения, что это один из самых используемых фондов архива.

Ценность документов созданных и собранных Ф. А. Щербиной многогранна. Для исследователей интересны изложенные факты и выводы Ф. А. Щербины по различным вопросам истории, его подходы к тем или иным событиям, описания исторических сюжетов и статистические исследования.

Еще одна важная деталь, доказывающая необходимость изучения его трудов заключается в том, что Ф. А. Щербина цитирует и пересказывает многие утраченные документы войскового архива. И эти статьи, заметки или очерки уже сами стали ценнейшими источниками, что усиливает значимость фонда и делает его бесценным для исследователей Кубанской старины.

Исключительно важным событием для Кубани явилась публикация творческого наследия Ф. А. Щербины. Два тома его сочинений «Пережитое, передуманное и осуществленное» [9] вышедшие в 2008 и 2011 годах раскрывают перед читателем Ф. А. Щербину как мастера новеллиста. Это захватывающее произведение, изданное энтузиастами по архивным документам, служит дополнительным источником для изучения Кубанской истории.

Интересен фонд Ф. А. Щербины и с точки зрения археографии. Просматривая документы можно сравнивать и делать выводы об организации публикационной деятельности автора, системе подборки им источников для публикаций, стилю изложения текстов, глубине изучения и т. д.

Просматривая рукописные документы фонда, и сравнивая их с материалами периодических изданий, в частности с газетами «Кубанские областные ведомости», «Вольная Кубань» и современные, изданные в наши дни ранее не опубликованные работы Ф. А. Щербины, можно увидеть, как менялись на протяжении лет слог и стиль изложения, взгляды автора.

В заключение хотелось бы предположить, что еще далеко не все стороны творчества Ф. А. Щербины изучены исследователями, и что впереди их ждет множество архивных открытий и находок.

[1] ГАКК. Ф. 764. Оп. 1. Коллекция документов по истории Кубани, собранная Щербиной Федором Андреевичем, кубанским историком

[2] Щербина Ф. А. История Кубанского казачьего войска. В 2 т. Репринтное воспроизведение. Екатеринодар. Т. 1. 1910, 736. С. Т. 2. 1913. С. 880. Издательство Советская Кубань. 1992.

[3] ГАКК. Ф. 764. Дело фонда. Л. 1.

[4] ГАКК. Ф. 764. Дело фонда. Л. 3-3 об.

[5] Чучмай Г. Т. Тайна исчезнувших рукописей: О судьбе рукописей кубанского историка Ф. А. Щербины // Кубанские новости. 1991. 4 апреля. С. 3.

[6] Подробнее смотри Чумаченко В. К. "Американский след" в судьбе научного архива Ф. А. Щербины / <http://slavakubani.com/>

[7] Чучмай Г.Т. Указ. соч. С. 3.

[8] ГАКК. Ф. 764. Оп. 1. Предисловие к описи. Л. 6.

[9] Щербина Ф. А. Собрание сочинений. Пережитое, передуманное и осуществленное. Краснодар. Т. 1. 2008. С.7-503., Т. 2. 2011. С.7-554.

Примечание: опубликовано: в Сборнике материалов XIV международной научно-практической конференции «Научное наследие Фёдора Андреевича Щербины и современность». Краснодар 2014 г., С. 42 – 46.